

CURSO	: FOTOGRAFÍA CON CELULAR
DURACIÓN	: 32 Horas (8 Sesiones o 16 Sesiones)
PRE – REQUISITO	: Saber lo básico de sus celular como prenderlo, desbloquearlo y abrir la cámara.

SUMILLA

El curso de **Fotografía Básica con Celular** está diseñado para personas de todas las edades que deseen aprender a tomar mejores fotografías utilizando el celular que ya poseen. A lo largo de 16 clases prácticas y dinámicas, los participantes conocerán el funcionamiento básico de la cámara del teléfono móvil, aprenderán a aprovechar la luz natural, mejorar el encuadre, enfocar correctamente y capturar momentos cotidianos de forma creativa.

REQUISITOS

MATERIALES Y EQUIPOS - PRESENCIAL

- Celular con cámara
- Cuaderno y lapicero

MATERIALES Y EQUIPOS - ONLINE

- Computadora de escritorio o laptop con cámara web y micrófono.
- Celular con cámara
- Audífonos con micrófono
- Buena conexión a internet.
- Espacio libre de distracciones y ruidos.
- Este curso NO requiere de la instalación de ningún programa o aplicación.
- Cuaderno o libreta de anotaciones y lapicero.
- Descargar e instalar Google Meet: <https://meet.us/download>

SES	CONTENIDO
1	<p>TODOS PODEMOS SER FOTÓGRAFOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la fotografía hoy? • Mitos de la fotografía • Tu celular como cámara <p>ACTIVIDAD: Exploración libre con el celular din usar flash o zoom.</p>
2	<p>CONOCIENDO LA CÁMARA DEL CELULAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Botones y funciones básicas • Enfoque y disparo • Cómo sostener el celular <p>ACTIVIDAD: Completar la ficha de reconocimiento sobre signos y símbolos a partir de una serie de avisos gráficos publicitarios.</p> <p>TAREA: 3 fotos: luz, color y emoción.</p>
3	<p>AJUSTES SIMPLES QUE HACEN LA DIFERENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Flash sí / Flash no • Zoom (cuándo usarlo) • Cámara frontal y trasera <p>ACTIVIDAD: Fotografiar un objeto cotidiano de forma creativa.</p>
4	<p>LA LUZ: EL SECRETO DE UNA BUENA FOTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luz natural • Sombras • Horas ideales

5	<p>ENFOQUE Y EXPOSICIÓN SIN MIEDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tocar la pantalla para enfocar • Aclarar u oscurecer <p>ACTIVIDAD: Fotos de cosas en sombra, siluetas.</p>
6	<p>ENCUADRE: QUÉ ENTRA Y QUÉ NO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evitar fondos molestos • Posición del sujeto <p>ACTIVIDAD: Recortamos la cartulina para empezar a componer.</p>
7	<p>LA REGLA DE LOS TERCIOS (EXPLICADA FÁCIL)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordenar mejor la imagen. • Activar cuadrícula • Dónde colocar el sujeto <p>ACTIVIDAD: Regla de tercios en la calle.</p>
8	<p>FOTOGRAFIAR PERSONAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luz en el rostro • Gestos y expresiones <p>ACTIVIDAD: Cuándo selfie y cuándo no.</p>
9	<p>FOTOGRAFIAR OBJETOS Y DETALLES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprender a mirar diferente • Detalles • Texturas <p>ACTIVIDAD: Reconoce texturas en su entorno, enfocar de cerca.</p>
10	<p>FOTOGRAFIAR COMIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luz de ventana • Ángulos simples • Luz de celular <p>ACTIVIDAD: Traer una maqueta de comida para hacer fotografías con luz natural y luz artificial.</p>
11	<p>PAISAJES Y FOTOS DE PASEO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capturar Lugares • Horizonte recto • Profundidad <p>ACTIVIDAD: Decorar el entorno de un plato de comida, agregar pros y hacer una foto. Trabajo en parejas.</p>
12	<p>MOVIMIENTO Y MOMENTOS</p> <p>Presentación en PPT de análisis de significación en una campaña publicitaria gráfica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Congelar o mostrar acción • Fotos en movimiento • Momento decisivo <p>ACTIVIDAD: Fotografía en calle de momentos decisivos, congelar y dar sensación de movimiento.</p>
13	<p>ERRORES COMUNES Y CÓMO EVITARLO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mejorar rápidamente • Fotos movidas • Fotos oscuras <p>ACTIVIDAD: Retos en la fotografía con poca luz</p>

14	<p>EDICIÓN BÁSICA DESDE EL CELULAR</p> <p>Mejorar sin exagerar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recorte • Brillo y contraste • Filtros, pero con moderación • Aplicaciones nativas y otras <p>ACTIVIDAD: Instalamos Snapseed y practicamos con nuestras fotos</p>
15	<p>CONTAR HISTORIAS CON FOTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar sentido a las imágenes • Que es una continuidad • Fotos que cuentan algo • Secuencia simple <p>ACTIVIDAD: Creamos una historia entre 4 compañeros y creamos una secuencia con fotos</p>
16	<p>SELECCIÓN Y EXPOSICIÓN FINAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elegir mis mejores fotos • Compartir y comentar • Presento mis fotos a mis compañeros

Informes e Inscripciones

Av. Benavides 715, Miraflores
 Telf: 242-6890 / 242-6747
 arteydiseno@ipad.edu.pe

ipad.pe

JA/01.26