

<b>CURSO</b>	<b>: DISEÑO DE MOBILIARIO</b>
<b>DURACIÓN</b>	<b>: 32 Horas (8 Sesiones o 16 Sesiones)</b>
<b>PRE – REQUISITO</b>	<b>: Conocimientos básicos de dibujo.</b>

## SUMILLA

El curso de Diseño de Móvilario forma parte del componente de formación especializada, su enseñanza es teórica – práctica y representa de una forma organizada planos de distribución, además de detalles constructivos, cortes, elevaciones, vistas y acabados de espacios, móobiliarios y equipos.

Para lograrlo, este curso enseña la utilización de técnicas de dibujo a mano alzada y con instrumentos, teniendo en cuenta nociones de escala y nomenclatura, así como una correcta elaboración de la ficha técnica, para reproducir los planos de detalles constructivos de un mueble de baja complejidad, de un espacio y muebles de mediana complejidad y de espacios y móobiliarios de alta complejidad.

## REQUISITOS

### MATERIALES Y EQUIPOS - PRESENCIAL

- Cuaderno, lapisero, láminas cartulina canson formato A3, lápices 2B, HB y 2H, estilográficos, escuadras, escalímetro, regla 30cms.

### MATERIALES Y EQUIPOS - ONLINE

- Computadora de escritorio o laptop con cámara web y micrófono.
- Descargar e instalar Google Meet: <https://meet.google.com/>
- Este curso NO requiere de la instalación de ningún programa o aplicación
- Cuaderno o libreta de anotaciones y lapisero
- Descargar e instalar Google Meet: <https://meet.google.com/>

SES	CONTENIDO
1	<p><b>NOCIONES GENERALES DE DIBUJO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumentos de dibujo</li> <li>• Valoración de línea</li> <li>• Vistas exteriores e interiores</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD:</b> En un papel presentar vistas exteriores e interiores con el uso correcto de valoración de línea.</p>
2	<p><b>CORTES Y ESCALA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cortes</li> <li>• Escala</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Dibujar a mano alzada un mueble de complejidad básica, ejemplo zona de entretenimiento o bar.</p>
3	<p><b>NOCIONES DE ESCALA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escala 1/20 o 1/25.</li> <li>• Nomenclatura e información técnica básica.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Revisar ejemplos de información técnica básica y aplicarlo en un mueble.</p>
4	<p><b>REPRESENTACIÓN DE PLANTAS (2), CORTES (2) Y ELEVACIONES (2):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representación de detalles.</li> <li>• Sección de las puertas de closet (escala 1/2).</li> <li>• Detalle de accesorios: cajones, manijas, tiradores.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Avance del Trabajo 1.</p>

TRABAJO	<p>DIBUJO DE PLANOS DE DETALLES CONSTRUCTIVOS: UN CORTE Y UNA SECCIÓN DE UN MUEBLE BÁSICO: con técnicas a lápiz, escalas 1/5 y 1/2.</p>
5	<p><b>DIBUJO DE PLANOS DE DETALLES CONSTRUCTIVOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo de cortes y secciones.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Realizar cortes y secciones de un mueble de dormitorio.</p>
6	<p><b>REPRESENTACIÓN DE VIGAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representación de diferentes tipos de vigas de acuerdo al espacio y el proceso constructivo utilizado.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Trazar diferentes tipos de vigas aplicado a un espacio designado.</p>
7	<p><b>DIBUJO TÉCNICO DE UN BAÑO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bosquejo a lápiz de plantas, cortes y elevaciones.</li> <li>• Bosquejo a lápiz de detalles.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Dibujar un bosquejo de baño a mano alzada.</p>
8	<p><b>REPRESENTACIÓN DE ACABADOS: PISO, PAREDES, SANITARIO, GRIFERÍA, ACCESORIOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantas y cortes del baño.</li> <li>• Detalles constructivos del lavatorio (escala 1/10, 1/2) a estilografo.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Avance del Trabajo 2.</p>
TRABAJO	<p>DIBUJO DE PLANOS DE PLANTA Y 2 CORTES DE UN BAÑO A ESCALA 1/20, ASIMISMO DETALLES CONSTRUCTIVOS DEL LAVATORIO A ESCALA 1/10 Y 1/2.</p>
9	<p><b>REPRESENTACIÓN DE ESPACIOS DE ALTA COMPLEJIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Equipamiento de un espacio de vivienda.</li> <li>• Distribución de muebles.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Bosquejar el equipamiento de un espacio de vivienda.</p>
10	<p><b>BARRA Y/O DESAYUNADOR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño de una barra.</li> <li>• Diseño de un desayunador.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Realizar bosquejo de una barra o un desayunador.</p>
11	<p><b>ISLA DE TRABAJO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño de una isla de trabajo.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Realizar bosquejo de una isla de trabajo.</p>
12	<p><b>GABINETES BAJOS Y ALTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño de gabinetes bajos.</li> <li>• Diseño de gabinetes altos.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Avance del Trabajo 3.</p>

TRABAJO	DIBUJO DE PLANTA Y 2 CORTES DE ESPACIO Y DETALLES CONSTRUCTIVOS MOBILIARIO DE COCINA. ESCALA 1/20, 1/10.
13	<b>REPRESENTACIÓN DE DETALLES CONSTRUCTIVOS:</b> • Dibujo de planos de detalles constructivos.  <b>ACTIVIDAD:</b> Avance del Trabajo 4.
14	<b>REPRESENTACIÓN DE ACABADOS:</b> • Diseño de acabados: piso, paredes, muebles, grifería, accesorios.  <b>ACTIVIDAD:</b> Avance del Proyecto Final.
15	<b>REPRESENTACIÓN DE MOBILIARIO Y EQUIPOS</b> • Elaboración de ficha técnica completa.  <b>ACTIVIDAD:</b> Avance del Proyecto Final.
TRABAJO	DIBUJO DE PLANOS DE DETALLES CONSTRUCTIVOS DEL EQUIPAMIENTO DE UNA COCINA INCORPORANDO FICHA TÉCNICA CORRESPONDIENTE. ESCALA: 1/10, 1/5.
16	<b>EXAMEN FINAL:</b> ELABORAR EL PLANO DE PLANTA Y 2 CORTES DE UN DORMITORIO CON DETALLES CONSTRUCTIVOS DE UNA CAMA DE UNA PLAZA, UNA MESA DE NOCHE Y UN CLOSET EMPOTRADO.

## Informes e Inscripciones

Av. Benavides 715, Miraflores

Telf: 242-6890 / 242-6747

arteydiseno@ipad.edu.pe

**ipad.pe**

AT/11.25