

CURSO	:	DISEÑO DE ILUMINACIÓN
DURACIÓN	:	32 Horas (8 Sesiones o 16 Sesiones)
PRE – REQUISITO	:	Conocimientos básicos de dibujo.

## SUMILLA

El curso de Diseño de Iluminación forma parte del componente de formación especializada, su enseñanza es teórica – práctica y se orienta a brindar los conocimientos de herramientas y técnicas básicas sobre iluminación artificial en ambientes interiores y exteriores, así como diferentes fuentes de iluminación que pueden aplicarse.

Para lograrlo, este curso va a desarrollar igualmente proyectos con ambientes reales como una forma de aplicación de los conocimientos adquiridos.

## REQUISITOS

### MATERIALES Y EQUIPOS - PRESENCIAL

Cuaderno, lapicero, lápices y papel bond formato A3.

### MATERIALES Y EQUIPOS - ONLINE

- Computadora de escritorio o laptop con cámara web y micrófono.
- Descargar e instalar Google Meet: <https://meet.google.com/>
- Este curso NO requiere de la instalación de ningún programa o aplicación
- Cuaderno o libreta de anotaciones y lapicero

SES	CONTENIDO
1	<b>LUZ Y ARQUITECTURA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de la iluminación arquitectónica.</li> <li>• Teorías y conceptos del diseño de iluminación arquitectónica.</li> <li>• Conceptos básicos de luminotecnia.</li> </ul>
	<b>ACTIVIDAD:</b> Investigar sobre los conceptos de luminotecnia vistos en clase.
2	<b>LUZ Y CALOR:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Magnitudes de la luz.</li> <li>• Leyes de la luz.</li> <li>• Propiedades de los materiales.</li> </ul>
	<b>ACTIVIDAD:</b> Investigar sobre las leyes de la luz vistas en clase.
3	<b>FUENTES DE LUZ I:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación de lámparas.</li> <li>• Proyector incandescentes.</li> <li>• Lámparas de descarga.</li> </ul>
	<b>ACTIVIDAD:</b> Aportar ejemplos de luminarias según la clasificación dada en clase.
4	<b>FUENTES DE LUZ II:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación de lámparas.</li> <li>• Proyector electroluminiscentes LED.</li> <li>• Especificaciones técnicas de sistemas de iluminación.</li> <li>• Elaboración de cuadro de luminarias y lámparas.</li> </ul>
	<b>ACTIVIDAD:</b> Avance del Trabajo 1.
TRABAJO	REALIZAR EN PRESENTACIÓN PPT UN EJEMPLO DE CUADRO DE LUMINARIAS Y LÁMPARAS.

5	<b>ILUMINACIÓN RESIDENCIAL DE INTERIORES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis teórico de iluminación en espacios residenciales.</li> <li>• Aplicación de diferentes sistemas de iluminación.</li> <li>• Estudio de casos: sala, comedor, cocina.</li> </ul>
	<b>ACTIVIDAD:</b> Investigar ejemplos de aplicación de sistemas de iluminación vistos en clase.
6	<b>MÉTODO DE LAS CAPAS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iluminación general, de trabajo y destaque.</li> <li>• Estudio de casos: dormitorios, baños, vestíbulos, pasillos, áreas de servicio.</li> </ul>
	<b>ACTIVIDAD:</b> Revisar los casos de estudio vistos en clase.
7	<b>ILUMINACIÓN RESIDENCIAL DE EXTERIORES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas, efectos y sistemas de iluminación para áreas exteriores.</li> <li>• Estudio de casos: vegetación, caminos, fuentes de agua, piscinas, terrazas.</li> </ul>
	<b>ACTIVIDAD:</b> Investigar sobre el estudio de casos vistos en clase.
8	<b>REALIZACIÓN DE UN PROYECTO DE ILUMINACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representación en planos y leyenda.</li> </ul>
	<b>ACTIVIDAD:</b> Avance Trabajo 2.
TRABAJO	REALIZAR EL PROYECTO DE ILUMINACIÓN DE UN ESPACIO INTERIOR, A LÁPIZ.
9	<b>ILUMINACIÓN RESIDENCIAL DE EXTERIORES II:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas, efectos y sistemas de iluminación para áreas exteriores.</li> <li>• Estudio de casos: garaje, cercos perimétricos, ingreso, fachada.</li> </ul>
	<b>ACTIVIDAD:</b> Investigar sobre el estudio de casos vistos en clase.
10	<b>NUEVAS TECNOLOGÍAS EN ILUMINACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas de control y gestión de la luz.</li> <li>• Estudio de casos: domótica residencial.</li> </ul>
	<b>ACTIVIDAD:</b> Investigar sobre el estudio de casos vistos en clase.
11	<b>ILUMINACIÓN EN OFICINAS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos y criterios de iluminación en oficinas.</li> </ul>
	<b>ACTIVIDAD:</b> Investigar sobre los criterios de iluminación en oficinas vistos en clase.
12	<b>ILUMINACIÓN COMERCIAL RETAIL:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos y criterios de iluminación comercial retail.</li> </ul>
	<b>ACTIVIDAD:</b> Avance del Trabajo 3.
TRABAJO	REALIZAR EL PROYECTO DE ILUMINACIÓN DE UNA OFICINA Y DE UNA BOUTIQUE, A LÁPIZ.

13	<b>CÁLCULO DE ILUMINACIÓN DE UN ESPACIO DE VIVIENDA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cálculo de iluminación y criterios de eficiencia lumínica: sala, comedor, cocina, baño, dormitorio.</li> </ul>
	<b>ACTIVIDAD:</b> Aportar algunos ejemplos sobre cálculo de iluminación en una vivienda.
14	<b>CÁLCULO DE ILUMINACIÓN EN UNA OFICINA Y ESPACIO COMERCIAL:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cálculo de iluminación y criterios de eficiencia lumínica: oficinas.</li> <li>• Cálculo de iluminación y criterios de eficiencia lumínica: espacio comercial de tipo retail.</li> </ul>
	<b>ACTIVIDAD:</b> Aportar algunos ejemplos sobre cálculo de iluminación en oficinas y espacios comerciales.
15	<b>PROYECTO DE DISEÑO Y CÁLCULO DE ILUMINACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memoria descriptiva.</li> <li>• Planos de iluminación con leyenda técnica de luminarias.</li> <li>• Planos de detalles constructivos de iluminación.</li> <li>• Resultados del cálculo lumínico.</li> <li>• Fichas técnicas de luminarias.</li> </ul>
	<b>ACTIVIDAD:</b> Avance del Trabajo 4 y del Trabajo Final.
TRABAJO	REALIZAR UNA PRESENTACIÓN PPT DE UN PROYECTO DE DISEÑO Y CÁLCULO DE ILUMINACIÓN DE UNA OFICINA.
16	<b>EXAMEN FINAL:</b> PRESENTACIÓN PPT DE UN PROYECTO DE DISEÑO Y CÁLCULO DE ILUMINACIÓN DE UNA VIVIENDA CON DOS DORMITORIOS Y DOS BAÑOS.

## Informes e Inscripciones

Av. Benavides 715, Miraflores

Telf: 242-6890 / 242-6747

arteydiseno@ipad.edu.pe

[ipad.pe](http://ipad.pe)

AT/11.25