

CURSO	:	ILUSTRACIÓN CON MARCADORES
DURACIÓN	:	32 Horas (8 o 16 Sesiones)
PRE – REQUISITO	:	Conocimientos básicos de dibujo

SU MILL A

En este curso de Ilustración de Moda con Marcadores se explorará el uso de marcadores a través de diferentes técnicas y acabados, revisando proporciones, textura y diferentes técnicas de ilustraciones, desde looks individuales hasta crear ilustraciones mas complejas.

REQUISITOS

- Computadora de escritorio o laptop con cámara web (también es posible llevarlo desde un celular.)
- Tener audífonos con micrófono (de preferencia inalámbricos - handsfree)
- Buena conexión a internet.
- Espacio libre de distracciones y ruidos.
- Descargar e instalar ZOOM <https://zoom.us/download>

SES	CONTENIDO
1	Presentación y conceptos básicos de ilustración. Breve presentación del profesor y del curso, con ejemplos de trabajos realizados con marcadores, además de colaboraciones y campos en los que se pueden desarrollar como ilustradores. También se realizará una breve presentación de los alumnos. Además de revisaran conceptos básicos de la ilustración, como la inspiración.
2	Historia de la Ilustración de Moda. Conocer cómo se inició la ilustración de moda, mediante ejemplos de las primeras revistas con ilustraciones y ejemplos de ilustraciones aplicadas en editoriales y publicidad a través de los años.
3	Ilustradores que utilizan marcadores. Se hará una revisión de los diferentes ilustradores importantes a lo largo del tiempo y los ilustradores actuales que utilizan la técnica de los marcadores.
4	Exposición de Tarea. Cada alumno expondrá su trabajo y compartirá lo aprendido de cada uno.
5	Práctica. Realizaran un sketch con marcadores de un look de una colección indicada en clase. Tendrán la clase para desarrollarlo. La idea es que investiguen intuitivamente como desarrollar ese look con su propio estilo.
6	Conociendo materiales, probando trazos y viendo conceptos. Investigaremos el uso de los marcadores a través de una clase maestra, los soportes donde se puede trabajar y probaremos diferentes trazos y técnicas. Además de ver como conceptualizar una ilustración.
7	Figurín de moda. Se explorarán los cuerpos estilizados que se utilizan en las ilustraciones de moda y se practicara a lápiz y marcadores, mediante diferentes ejercicios.
8	Rostros y pelo. Se explorarán los diferentes rostros y texturas de pelo que se utilizan en las ilustraciones de moda y se practicara a lápiz y marcadores, mediante diferentes ejercicios.

9	Texturas y fondos. Se explorará diferentes texturas y acabados con marcadores.
10	LOOKS Mujer. Colores planos. Desarrollo de ilustraciones.
11	LOOKS Mujer. Prints. Desarrollo de ilustraciones.
12	LOOKS Hombre. Desarrollo de ilustraciones.
13	Practica sorpresa. Se indicará en clase lo que deberán hacer.
14	Ilustración Final. Deberán desarrollar una ilustración final con un concepto, en clase se revisarán las ideas y empezara a bocetear.
15	Desarrollo de ilustración
16	EXAMEN FINAL: Presentación de Carpeta de trabajos con las ilustraciones realizadas a través del curso incluyendo su ilustración final.

Informes e Inscripciones

Av. Benavides 715, Miraflores

Telf: 242-6890 / 242-6747

arteydiseno@ipad.edu.pe

ipad.pe