

<b>CURSO</b>	:	<b>Fotografía de Bodas y Eventos - Online</b>
<b>DURACIÓN</b>	:	<b>32 Horas (8 o 16 Sesiones)</b>
<b>PRE – REQUISITO</b>	:	<b>Conocimiento de fotografía digital, composición e iluminación</b>

## SUMILLA

La fotografía de bodas se está llevando a otro nivel, ya no solo es la documentación del evento, hoy en día es una creación artística que comienza desde la realización de la sesión pre boda, shower, matrimonio civil, matrimonio religioso y postboda, y se complementa con la producción del photobook y material de promoción. estas situaciones tienen que ser manejadas técnicamente según las diferentes condiciones de iluminación, espacio y tiempo. La realización tiene que tener el mismo estilo artístico y emocional de iluminación, espacio y tiempo. La realización tiene que tener el mismo estilo artística y emocional que los clientes demandan hoy en día. El apropiado flujo de trabajo hace que esta pasión sea un negocio rentable.

SES	CONTENIDO
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al curso</li> <li>• ¿Qué es una boda?</li> <li>• ¿A qué se enfrenta un fotógrafo de bodas?</li> <li>• Luz-Espacio-Tiempo</li> <li>• Estructura de una boda (momentos)</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estilos de Fotografía de Bodas (referentes).</li> <li>• El equipo fotográfico para fotografía de bodas</li> <li>• Manejos y configuración de cámara. Ajustes y funciones</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Composición fotográfica</li> <li>• Planos, ángulos, perspectiva</li> <li>• Fondo y contexto</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La luz en una boda</li> <li>• Propiedades de la luz</li> <li>• Técnicas de iluminación. Luz natural, luz artificial, luz mixta</li> <li>• El flash</li> <li>• Uso creativo del flash</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sesión preboda. (Inicio de la relación pareja-fotógrafo)</li> <li>• Planeación de la preboda. Lugares, tiempos, luz, logística.</li> <li>• Manejo de la pareja</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Edición y revelado con Adobe Lightroom</li> <li>• Flujo de trabajo rentable. Relación tiempo/costo</li> <li>• Selección, revelado, preset, copias virtuales, pincel de ajustes, exportación</li> </ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El día de la boda</li> <li>• Momentos de una boda. Cronograma</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura de costos y precios. Contratos. Proveedores</li> <li>• EXAMEN FINAL + PRESENTACIÓN DE PROYECTO FINAL</li> </ul>

## **Informes e Inscripciones**

Av. Benavides 715, Miraflores

Telf: 242-6890 / 242-6747

arteydiseno@ipad.edu.pe

[ipad.pe](http://ipad.pe)