

CURSO	:	INTERFACES WEB UX/UI
DURACIÓN	:	32 Horas (8 o 16 Sesiones)
PRE – REQUISITO	:	Conocimientos de Windows o Mac, Navegación por Internet y Office.

SUMILLA

En este curso el alumno creará interfaces para páginas web que sean adaptables a diversos tamaños de pantallas inclusive a dispositivos móviles. Estas interfaces se crearán en base a las necesidades del usuario, aprendiendo como colocar los objetos de manera óptima en el espacio para que sus mensajes tengan la recepción deseada, tanto para el medio web y medios móviles. En el desarrollo del curso se emplearán herramientas para desarrollar mapas de sitio, bocetos, mockups, wireframes y prototipos, como base para el inicio de un proyecto web. Posteriormente se diseñará la web teniendo consideraciones el uso de colores, fuentes, iconografía, imágenes entre otros aspectos.

SES	CONTENIDO
1	FUNDAMENTOS DE DISEÑO WEB <ul style="list-style-type: none"> • Percepción visual: ¿Que es el diseño web? • Lenguaje visual global, contenido, navegadores, dispositivos. • Fundamentos de la composición: El equilibrio visual, La tensión compositiva. • Herramientas y tecnologías empleadas • Tipos de sitios web
2	PROCESOS DE DESARROLLO WEB <ul style="list-style-type: none"> • Definición de los objetivos de la web • Definiendo la estructura y el contenido • Descripción del proceso. De la concepción, al diseño, desarrollo y la publicación. • Objetivos de cada etapa del proyecto
3	PLANEAMIENTO DEL PROYECTO <ul style="list-style-type: none"> • Diagrama de Gantt • Definición de tareas • Duración • Costo
4	ARQUITECTURA DE LA INFORMACIÓN <ul style="list-style-type: none"> • Mapa de sitio • Bocetos (Sketch) • Wireframes • Mockups • Prototipos

5	ESTRUCTURA DE UNA PÁGINA WEB <ul style="list-style-type: none"> • Usabilidad y experiencia de usuario en un sitio web • Definiendo la cabecera/ pie • Sistemas de navegación • Cuerpo de la página/ secciones
6	DISEÑO DE UN SITIO WEB <ul style="list-style-type: none"> • Estilos de diseño • Tamaño de pantalla • Empleando cuadrículas de Bootstrap • Estableciendo buenas prácticas • Colores y Tipografías • Iconos Web • Imágenes • Efectos • Trabajando con estilos
7	ELEMENTOS INTERACTIVOS <ul style="list-style-type: none"> • Estados • Botones • Menús • Aplicando efectos
8	DISEÑO RESPONSIVE <ul style="list-style-type: none"> • Diseño para diversos tamaños de pantalla • Diseño para tabletas • Diseño para celulares
9	DISEÑO DE INTERFACES PARA APLICACIONES MÓVILES ANDROID <ul style="list-style-type: none"> • Material Design • Métricas • Navegación • Color, Tipografía e Iconografía
10	DISEÑO PARA APLICACIONES MÓVILES IOS <ul style="list-style-type: none"> • Guías de diseño para IOS • Métricas • Navegación • Color, Tipografía e Iconografía
11	ANIMACIONES CON GOOGLE WEB DESIGNER <ul style="list-style-type: none"> • Ajustes en la animación • Trabajando con eventos • Utilizando componentes • Herramientas 3D
12	INTRODUCCIÓN A AFTER EFFECTS <ul style="list-style-type: none"> • Configurando el espacio de trabajo • Incorporando imágenes y fuentes • Animando elementos • Aplicando efectos • Filtros

13	CREANDO PROTOTIPOS CON AFTER EFFECTS <ul style="list-style-type: none"> • Animaciones usuales en webs y dispositivos móviles • Lottie para implementación de animaciones multiplataforma • Exportación de animaciones a Web, Android y IOS
14	EDITORES WEB ONLINE <ul style="list-style-type: none"> • Implementación de una web personal • Implementación de un blog • Implementación de una tienda en línea
15	CREACIÓN DE APLICACIONES MÓVILES ONLINE <ul style="list-style-type: none"> • Procesos de creación de una aplicación móvil • Tecnologías para el desarrollo de una aplicación móvil • Creando una aplicación móvil con herramientas online
16	EXAMEN FINAL

Informes e Inscripciones

Av. Benavides 715, Miraflores

Telf: 242-6890 / 242-6747

arteydiseno@ipad.edu.pe

ipad.pe