

CURSO	:	VIDEO DIGITAL II
DURACIÓN	:	32 Horas (8 o 16 Sesiones)
PRE – REQUISITO	:	Video Digital I

SUMILLA

El objetivo del curso es enseñar cómo convertir una filmación cotidiana en arte. Se reforzará la importancia de la dirección, planos, encuadres, ejes y las unidades narrativas: la toma, la escena y la secuencia. También se incidirá en el Storyboard, la iluminación natural y artificial encontrada, el portafolio, el desglose de producción, y las técnicas para noticias, cortos, spots y eventos sociales.

SES	CONTENIDO
1	AFIANZAMIENTO DE LOS CONCEPTOS <ul style="list-style-type: none"> • Registro de la imagen • La cámara, campo de visión y movimientos de cámaras, La iluminación
2	GENEROS DE VIDEO <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de videos por formatos • Video Musical, publicidad, documental, cine, video arte
3	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA <ul style="list-style-type: none"> • Expresividad y creación de atmósferas
4	ESQUEMA DE ILUMINACIÓN <ul style="list-style-type: none"> • La luz. Características • Dirección de la luz • Esquema de iluminación de 1 y 2 puntos • Esquema de iluminación de 3 puntos • Temperatura de color
5	GUION TÉCNICO <ul style="list-style-type: none"> • Análisis y puesta en escena
6	GUION TÉCNICO <ul style="list-style-type: none"> • Afianzamiento del equipo de luces • Análisis y reconocimiento de los diferentes tipos de luces
7	DIRECCIÓN DE ARTE <ul style="list-style-type: none"> • Manejo de estéticas y conceptos en el video • Escenografía, maquillaje, vestuarios • Referencias visuales
8	DIRECCIÓN DE ARTE <ul style="list-style-type: none"> • Puesta en escena del proyecto. Producción, equipo técnico, la realización. • Dramaturgia del guión.

9	<ul style="list-style-type: none">• Producción de video 1
10	<ul style="list-style-type: none">• Referencias por cada area
11	<ul style="list-style-type: none">• Revisión del proyecto• Evaluacion del guión
12	<ul style="list-style-type: none">• Rodaje
13	<ul style="list-style-type: none">• Producción de video 2
14	<ul style="list-style-type: none">• Evaluación de producción de video 2
15	<ul style="list-style-type: none">• Rodaje
16	EXAMEN FINAL + PROYECTO FINAL

Informes e Inscripciones

Av. Benavides 715, Miraflores

Telf: 242-6890 / 242-6747

arteydiseno@ipad.edu.pe

ipad.pe