

CURSO	:	INDESIGN
DURACIÓN	:	32 Horas (8 o 16 Sesiones)
PRE – REQUISITO	:	Conocimientos básicos Photoshop e Illustrator

SUMILLA

Adobe InDesign es un programa creado para la elaboración de diseño editorial, de los más completos que existen. Es capaz de producir documentos en los que se integran textos y gráficas, controlando fácil y rápidamente su distribución dentro del formato. Adobe InDesign permite la creación de publicaciones, como libros, revistas, folletos, periódicos y otros similares. Actualmente en Adobe InDesign se pueden elaborar diseños tanto impresos como digitales. Para cualquier persona resulta útil y fácil la administración de esta aplicación, si desea desempeñarse en un futuro en el ramo del diseño de impresos y publicaciones.

SES	CONTENIDO
1	<p>INTRODUCCIÓN A ADOBE INDESIGN</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es un software de maquetación? • Entorno de Adobe InDesign. • Compatibilidad con los programas de Adobe Photoshop y Adobe Illustrator • Ventajas de usar InDesign • Novedades de la versión CC 2107 <p>INTERFAZ DEL PROGRAMA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducción a la interfaz del programa • Barras de herramientas • Ventanas • Paletas • Menús • Creación de nuevo documento • Configuración básica de páginas
2	<p>RECONOCIMIENTO DE BARRA DE HERRAMIENTAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Herramientas de selección • Herramientas de dibujo • Herramientas de transformación • Herramientas de gestión <p>TRABAJO CON OBJETOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distribución de objetos. • Transformaciones. • Objetos anidados. • Desplazamiento de objetos. • Copia de objetos. • Transformación libre. • Colocar imágenes
3	<p>HERRAMIENTA TEXTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Herramienta de texto • Tipografías: Tipos de fuentes • Panel de carácter • Panel de párrafo

- Composición.
- Copia de atributos de texto

EDICIÓN DE TEXTOS

- Marcos de texto.
- Adición y enlaces de marcos de texto.
- Propiedades de los marcos de texto.
- Edición de textos.
- Textos en trazados.
- Importación de texto.
- Exportación de texto.
- Tabuladores.
- Ceñir texto

4

PÁGINAS MAESTRAS

- Página maestra principal y secundaria
- Edición de páginas maestras

TABLAS

- Definición y creación de tablas.
- Edición de tablas.
- Formateo de tablas.
- Apariencia de las tablas.
- Estilos de tablas

5

ÍNDICE

- Planificación y estructura de un índice
- Formateo de un índice
- Intervalos de páginas en los índices
- Temas para los índices

MENÚ TEXTO

- Notas y pie de página
- Caracteres especiales

6

EL COLOR

- Aplicación del color
- Controles de color
- Paleta muestras
- Bibliotecas de muestras
- Paleta Color
- Degradados
- Tintas planas y colores proceso
- Gestor de tintas

7

EFECTOS

- Transparencias en InDesing.
- Knockouts de transparencia.
- Sombra paralela.
- Desvanecimiento de bordes.
- Modos de fusión.

8

TIPOGRAFÍA AVANZADA

- Estilos de párrafo
- Estilo de carácter
- Estilos de objetos

9	INTEGRACIÓN CON ILLUSTRATOR Y PHOTOSHOP <ul style="list-style-type: none">• Preparación de imágenes en PS• Distintos tipos de importación de imágenes en PS• Importación de vectores
10	CREACIÓN DE LIBROS <ul style="list-style-type: none">• Creación de archivos de libros• Creación de una tabla de contenido• Creación de índice• Trabajo con marcadores• Compaginación de páginas para imprenta y armando de revista con ACROBAT
11	CREACIÓN DE CATÁLOGOS <ul style="list-style-type: none">• Aplicación y elaboración de un catálogo• Diseño y presentación en PDF• Compaginación en formato PDF• Creación de estilos de párrafo y carácter• Tabla de contenidos
12	IMPRESIÓN <ul style="list-style-type: none">• Impresión en InDesign.• Estilos de impresión.• Configuración del dispositivo de salida.• Presentación preliminar.• Preparado para traslado de archivos. PERSONALIZACIÓN DE LA HERRAMIENTA <ul style="list-style-type: none">• Configuración de atajos por teclado.• Preferencias y ajustes en InDesing.• Uso de pluggings.
13	PDF INTERACTIVO <ul style="list-style-type: none">• Aplicación Configuración de un documento para interactividad• Establecer hipervínculos• Botones: definir acciones y diseño de botones: reposo y sobre• Animaciones predefinidas de Indesign• Temporizar animaciones• Insertar audio y video ARCHIVOS DE EXPORTACIÓN <ul style="list-style-type: none">• Definición de opciones para exportar a PDF.• Seguridad de los PDF.• PDF's para visualizar en pantalla.• Opciones avanzadas de exportación.• Exportación del documento a PDF.• PDF interactivo• Exportar a .SWF• Paletas de animación
14	ARCHIVOS HTML <ul style="list-style-type: none">• Uso de HTML en InDesign.• Diseño de Sites HTML y XML.• Tipografía y Gráficos.• Maquetación del Site.• Denominación de archivos HTML.• Exportación de documentos a HTML.

- Pliego de varias paginas
- Resolución de imagen
- Publicación de documentos con varios tamaños de pagina
- Hipervínculos de texto.

15

REVENTADO DE COLOR Y SEPARACIÓN DE TINTAS

- Introducción al reventado de colores.
- Tipos de reventado disponibles.
- Paleta estilos de reventado.
- Separación de tintas.
- Marcas de impresora y sangrado.
- Lineatura de las tramas de semitonos.
- Pruebas de impresión.

16

EXAMEN FINAL + PROYECTO FINAL

Informes e Inscripciones

Av. Benavides 715, Miraflores

Telf: 242-6890 / 242-6747

arteydiseno@ipad.edu.pe

ipad.pe